WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

7 NOV. 1957
Nr 370
8e jaar - 20 blz.

Mickey magazine

WALT DISNEY

IN ONS RAADSELHOEKJE

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : Magda Felix (Hoboken), Mary en Patrick Houston (Antwerpen), Juanita Olyslagers (Reet) en Luc Costermans (Tienen).

1. Wie sterft ieder jaar en komt terug in leven ?
2. Ik klop op een rood deurtje. Het deurtje gaat open en daar staan soldaatjes in witte uniformen. Raad, raad, wat is het ?
3. 't Zijn twee glazen waaruit je niet kunt drinken; een brug waarover je niet kunt gaan; twee wandelstokken waarop je niet kunt leunen. Wat is het ?
4. Zijn kop is rond, zijn lijf is sterk en hij heeft twee staarten ! Wat is het ?

OPLOSSINGEN

1. De almanak; 2. De tanden in de mond; 3. De bril; 4. De kruiwagen.

MICKEY'S BRIEVENBUS

— Dank je hartelijk voor je interessante brief, Marina BOGAERT (Ninove). 't Doet me echt plezier dat je, dank zij onze bemiddeling en die van het A.B.C. Bureau, een leuke Amerikaanse korrespondente gevonden hebt. Dat je Engels je nog niet te best afgaat, kan ik begrijpen. Het is trouwens een erg moeilijke taal. Maar als je blijft volhouden en trouw met je U.S.A.-vriendinnetje korrespondeert, dan zul je vlug vorderingen maken, hoor. Het verwondert me erg dat je in Hollands Limburg onze « Mickey Magazine » niet kon kopen. Je zou me een groot plezier doen indien je me wou schrijven waar je je verlof hebt doorgebracht, in welke stad of dorp, bedoel ik. Wil je dat voor me doen, Marientje ? Tot schrijfs !

— Ik vind het erg leuk dat je je hondje Rakkie gedoopt hebt, Sylvia DE GREEF (St-Mariaburg). Ik hoop dat je me vlug een foto van Rakkie zult opsturen : zohaast hij geleerd heeft zijn linkeroor op te steken, natuurlijk. Ik ben erg benieuwd met Rakkie kennis te maken !

MICKEY.

Dit exemplaar van « Mickey Magazine » is uitsluitend bestemd voor de verkoop aan de vastgestelde prijs en mag in geen geval aan een leesportefeuille gevoegd worden noch in huur gegeven.

MICKEY ROEPT OP...

HALLO, hallo, beste meisjes en jongens !

Op 6 september 1956 begon in ons blaadje een roman, die als titel droeg : « De Veroveraars van de Rode Planeet ». Indien jullie aandachtig die roman gelezen hebben, dan weten jullie waarom men Mars de « rode planeet » noemt. Er zijn verschillende redenen : hetzij wegens de okerachtige kleur van de grond, hetzij wegens de mistbanken die de planeet omgeven en die door het zonnelicht gekleurd worden. Misschien is er nog een gans andere reden, maar in elk geval ziet Mars er « rooskleurig » uit.

Jullie weten ook nog dat twee helden uit die roman, twee gewiekste kerels, een « Vennootschap voor de Verkaveling van Mars » gesticht hadden. Ze verkochten aan lichtgelovige mensen gronden die op de Rode Planeet gelegen waren. De twee sluwe mannen rekenden er natuurlijk op dat niemand ze ooit zou opeisen.

Deze idee, ontstaan in het vruchtbare brein van onze medewerker Lionel Sterling, heeft opgang gemaakt. Zeer ernstige zakenlui hebben de idee van de romanschrijver tot realiteit gemaakt.

Een tijdje geleden las ik in de Amerikaanse krant « Liberty » een bericht, dat als volgt luidde : « Terrein op Mars ». De Japanse Astronautische Immobiliën Vennootschap die kortgeleden opgericht werd, heeft reeds gronden op de planeet Mars aan de man gebracht. De prijs werd vastgesteld op tweehonderd yen per hektare.

Een yen is ongeveer zoveel waard als een Franse frank. Dus... een bouwgrond op Mars is niet erg duur. Natuurlijk zouden de reiskosten nogal hoog oplopen, indien we tenminste aannemen dat de reis naar Mars op zekere dag te verwezenlijken zou zijn.

Maar het leuke van heel deze geschiedenis is, dat een fantazietje gepubliceerd in ons aller lijfblad minder dan een jaar later door een ondernemend Japans zakenman in werkelijkheid werd omgezet.

Natuurlijk mogen we niet vergeten — het staat trouwens op de omslag gedrukt — dat « Mickey Magazine » het blad voor kleine en grote kinderen is !

Mickey

JONGENS EN MEISJES ZOEKEN KORRESPONDENTEN

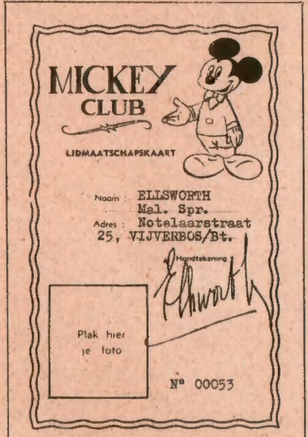
— Eric VAN BOTERDAEL, Limburglaan 23, Anderlecht, wenst te korresponderen met vriendjes van 13 tot 15 jaar uit Nederland, Duitsland, Frankrijk of België om postzegels en plaatjes uit te wisselen.

— Vera GOOSSENS, Steenweg op Dendermonde 28, Willebroek, wenst te korresponderen met een vriend of vriendin van haar leeftijd (12 jaar). Voertaal : Frans.

— Een jongen van 12 jaar, die belang stelt in postzegels en die van vreemde landen houdt, wordt gezocht om te pennetwisten met Romain VERBIEST, Cirkelstraat 26, Oostende.

MICKEY'S CLUB

Alle lezers en lezeressen van « Mickey Magazine » kunnen, hoe jong of hoe oud ze ook zijn, lid worden van Mickey's Club. Lidmaatschap van de Club is geheel kosteloos. Geen cent te betalen. Alleen maar naam, voornaam, juiste adres en geboortedatum op een briefkaart vermelden en deze richten aan : Mickey's Club, Hopstraat 47, Brussel.



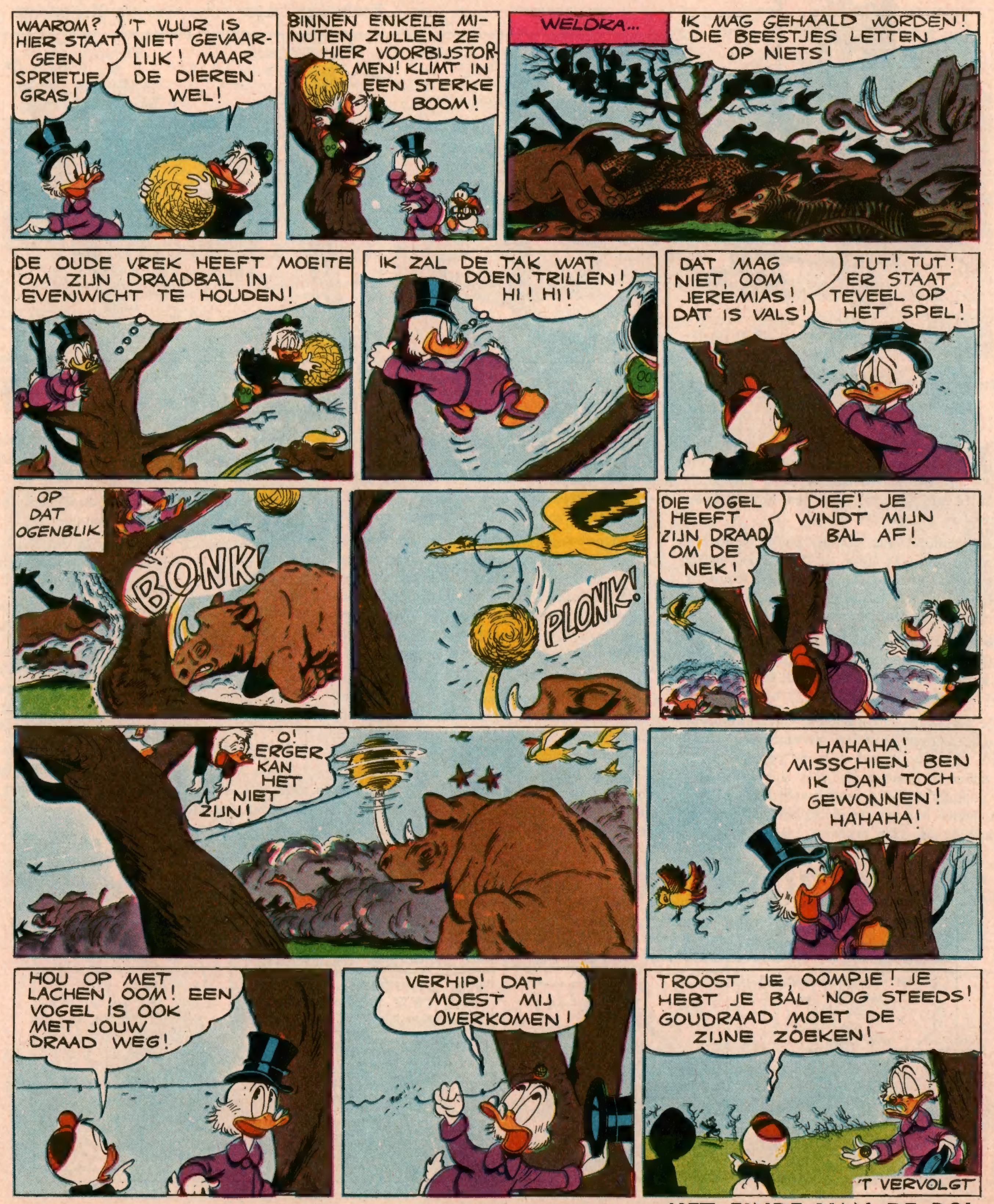
Hierboven een verkleinde afbeelding van de voorzijde van de lidmaatschapskaart.

'T GEVAAR VAN DE TELEFOON

DE DRAAD VAN DE RIJKE

KORTE INHOUD

Jeremias McDuck en Jef Goudraad zijn even rijk. Om toch te zien wie van beide het meeste bezit, hebben ze besloten hun draadballen af te wikkelen. Oom Jeremias' touw wordt op spijtige manier ingekort. Plots ontstaat een bosbrand...



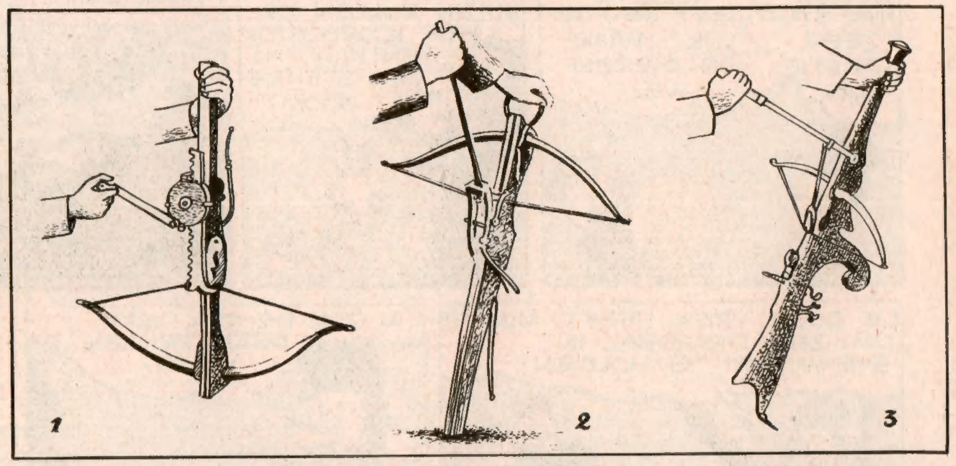
VOLGENDE DONDERDAG : **HET EINDE VAN DE ROL**

Een wapen dat in de Middeleeuwen verboden werd...

De vreselijke kruisboog

IN 1139 werd door het Lateraans Concilie een wapen verboden. Het moet wel een vreselijk boosaardig wapen geweest zijn om zo de banbliksems van de Paus te verdienen. Weten jullie waarover het gaat? Zoek niet langer: het was de Kruisboog.

Ziehier hoe de armborst in de beginne met de hand opgespannen werd.



1. Met deze **zwengel** werd de pees van de kruisboog opgespannen; 2. Dit toestel om oorlogskruisbogen op te spannen, wordt **hertepoot** genoemd; 3. Een « moderne » Belgische armborst wordt volgens hetzelfde systeem opgespannen.

DE **kruisboog**, die ook nog **voetboog** of **armborst** genoemd wordt, bestaat uit een houten of stalen boog die loodrecht bevestigd wordt aan een houten **lade**, waarin de pijl gelegd wordt.

De **armborst** was gekend bij de Chinezen en werd gebruikt door de Romeinen en de Goten. Het woordje **armborst** is trouwens afgeleid van het latijnse « **arcubalista** » (in het Frans **arbalète**).

In de vroege Middeleeuwen verdween hij uit het wapenarsenaal; in de Xde eeuw dook de **armborst** weer op en werd in de XIIde eeuw algemeen gebruikt.

De pees van een kruisboog was gewoonlijk uit gevlochten hennep vervaardigd. Eerst werd de armborst met de hand opgespannen: de schutter plaatste de voet in een beugel die vooraan de boog aangebracht was en trok met beide handen de boogpees omhoog en spande ze op. (Zie tekening hierboven.)

De pijl of « bout », korter en dikker dan een gewone pijl, werd in een inkeping van de **lade** gelegd. De armborst was nu schietensklaar. Een druk met de duim en de pijl zoefde met verschrikkelijke kracht weg.

De kruisboog werd voortdurend verbeterd: de boog zelf werd uit metaal vervaardigd. Men vond nieuwe systemen uit om de pees op te spannen. De nieuwe bogen eisten een opspanningskracht van 600 kilo. Veelal gebruikte men een **hefboom**, met een soort krik of katrollen en voorzien van een zwengel.

Soms ging men als volgt te werk: de soldaat droeg een speciale gordel (**spangordel**) waaraan een ijzeren haak bevestigd was. Hij plaatste de voet in de beugel, bukte zich voorover, greep met de spanhaak de boogpees en terwijl hij zich oprichtte, spande hij de boog op. Het nadeel was dat de armborst moest aangepast zijn aan de lichamelijke kracht van de schutter.

De **armborst** was nu een krachtig en uiterst gevaarlijk wapen geworden, dat als groot nadeel had dat het zeer traag was.

Op dit ogenblik werd het door Paus Innocentius III buiten de wet gesteld.

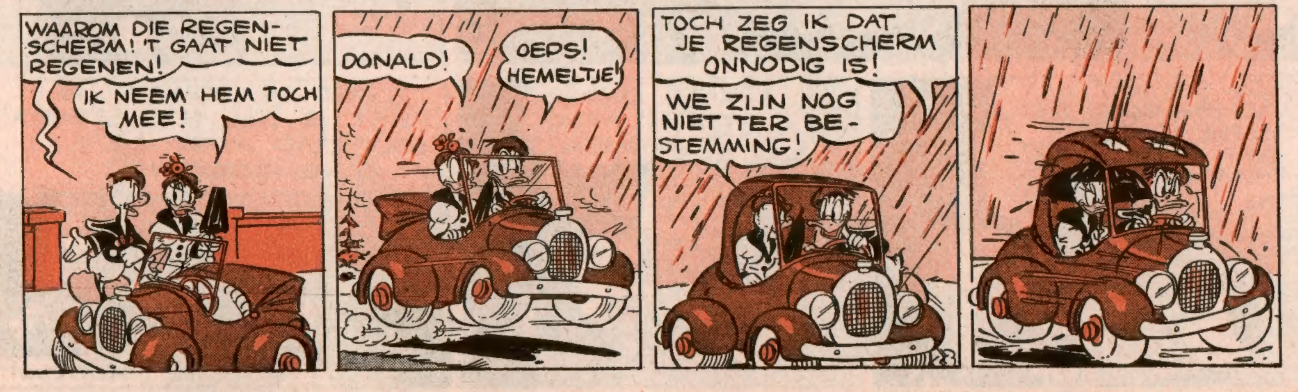
Filips-Augustus in Frankrijk en Richard Leeuwenhart in Engeland herstelden echter de **kruisboog** in ere.

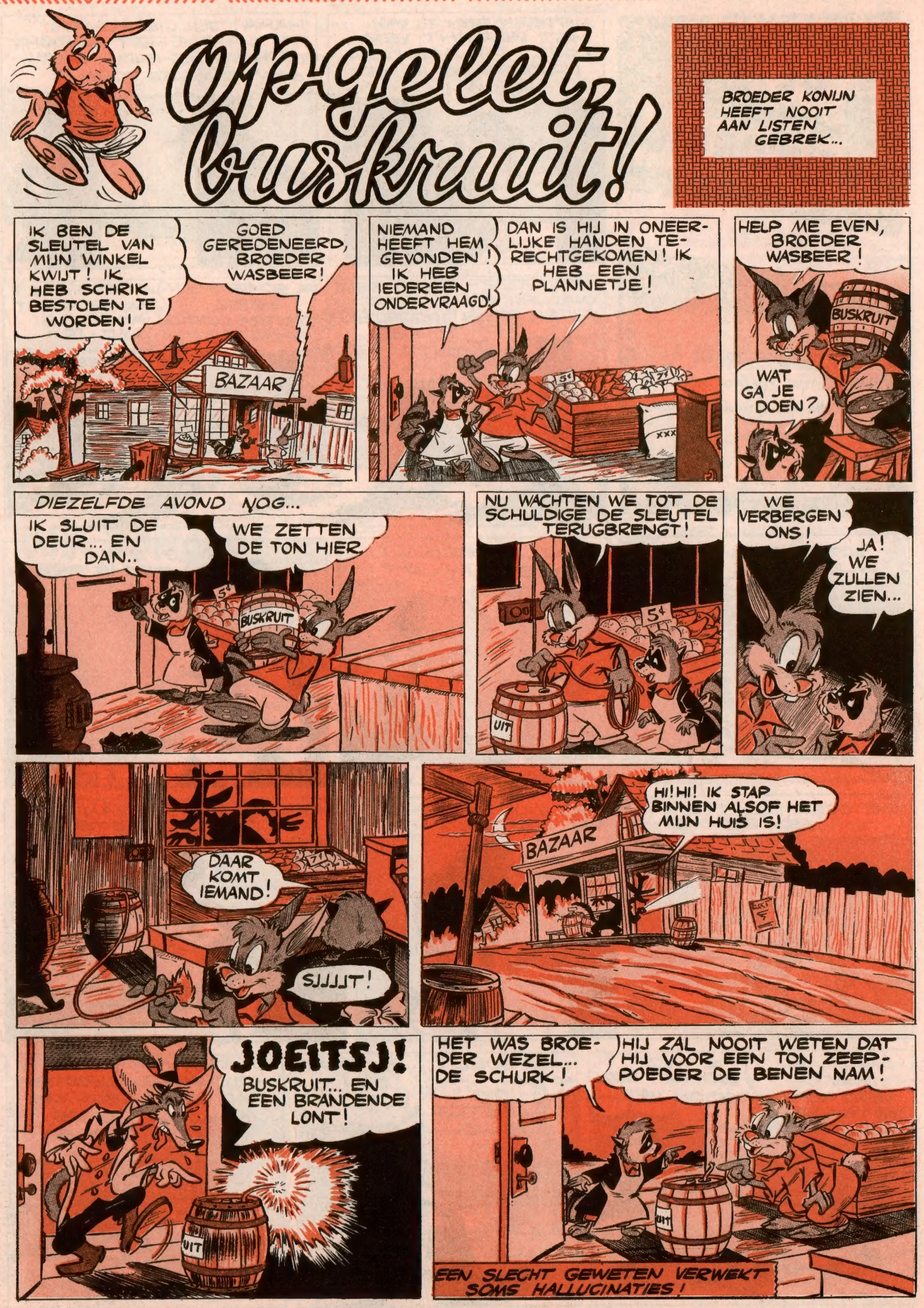
Van de XIIIde eeuw af vormden Genuese of Brabantse kruisboogschutters een belangrijk deel van het Franse leger.

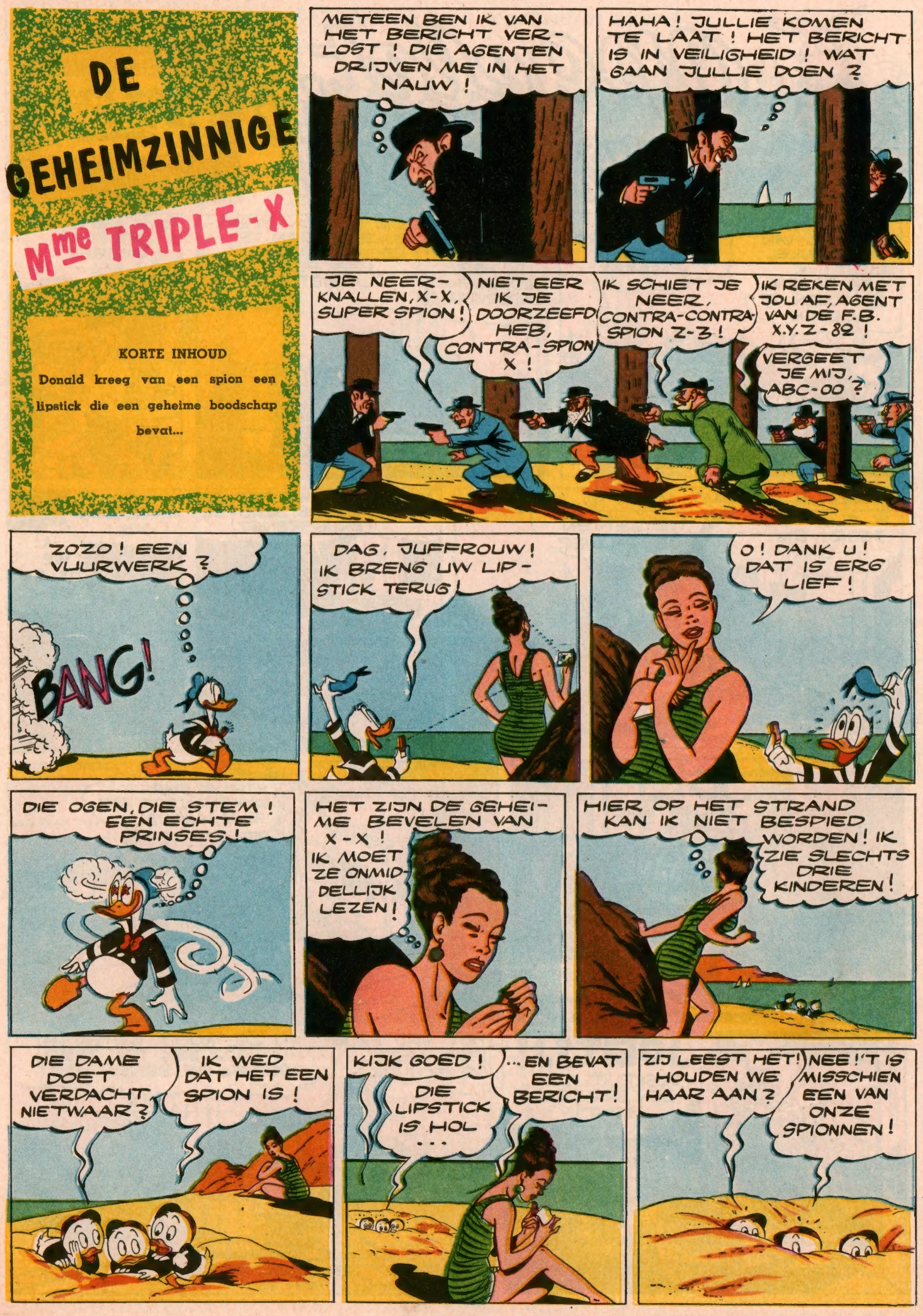
Het nadeel van de **armborst**, de traagheid, zou haar ondergang bewerken: de Engelse **handboogschutter** zond zes pijlen de lucht in op de tijd dat zijn Franse tegenstander zijn **kruisboog** opspande.

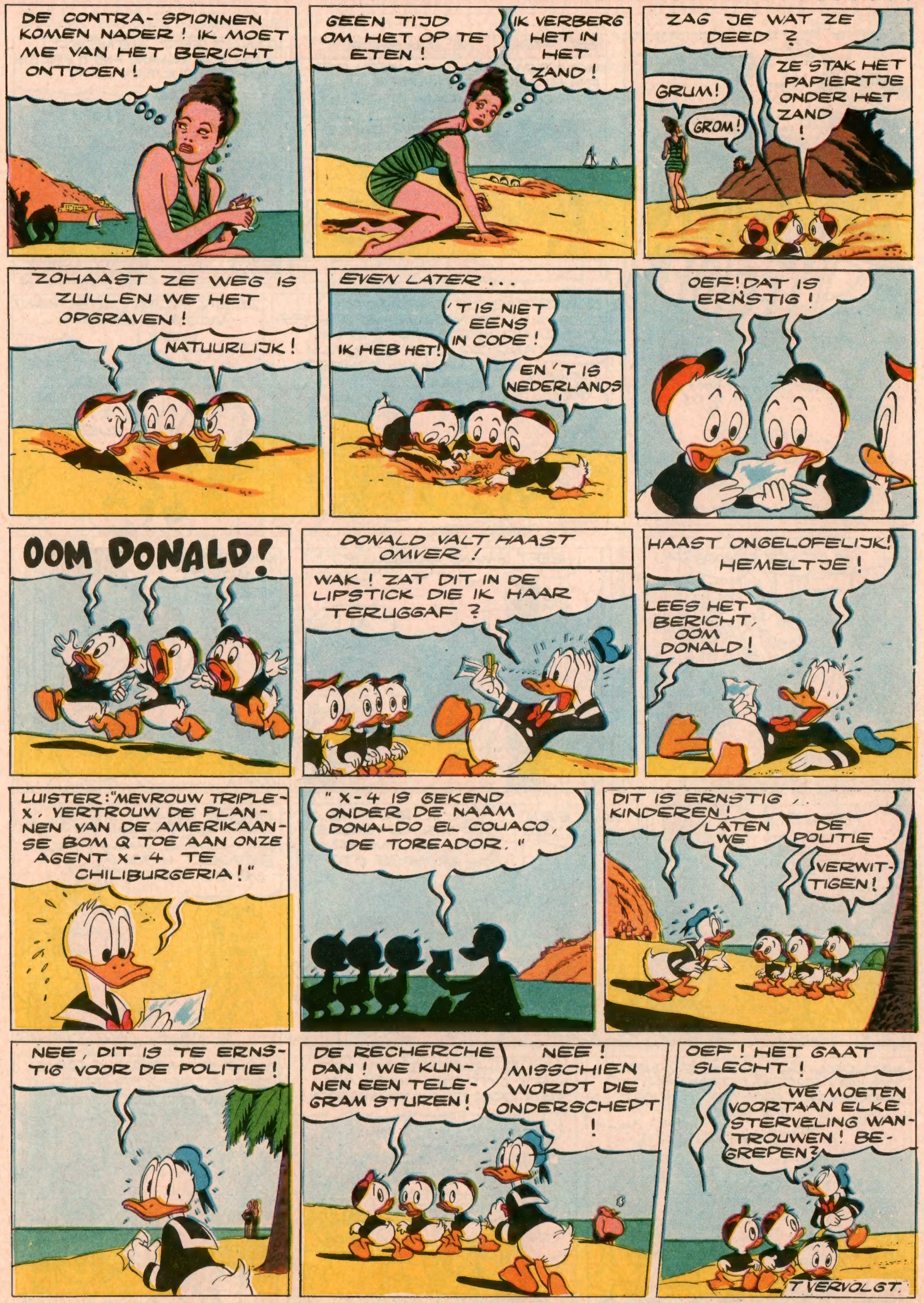
In de XVIde eeuw werd de **armborst** definitief als oorlogswapen verdrongen door de **haakbus**. Als jachtwapen bleef de **kruisboog** echter populair.

VOORZORGSMAATREGEL









VOLGENDE DONDERDAG: **DE SPIONNENTREIN**

VOLGENDE DONDERDAG: **EL ALIKAN WORDT ONTRUIMD!**

DAVY CROCKETT EN DE PIRATEN VAN DE RIVIER

KORTE INHOUD

Davy en Georgie worden door de Kaskaskias, hoewel deze vriendschappelijke Indianen zijn, gevangen genomen.

VOLGENDE DONDERDAG: **HIER KOMT MIKE!**

De ANDEREN

KORTE INHOUD

Jaak en Mark brengen hun verlof door in Nieuwpoort. Op zekere dag wordt hun aandacht getrokken door een vaartuig, dat in de haven voor anker ligt. De boot komt hun geheimzinnig voor, en daar zij een vruchtbare verbeelding hebben, maken zij allerlei vreemde veronderstellingen.

JAAK Coenen en Mark Robeyns sprongen op hun fiets en peddelden langzaam naar Koksijde. Ze kwamen op de Koninklijke Baan, deden op de ongelijke stenen van Nieuwpoort-Bad een spurtje; dan reden ze langzaam zij aan zij verder, druk over de « Giervalk » pratend.

Indien de knapen de moeite hadden gedaan bij de « Jacht Club » van Nieuwpoort inlichtingen in te winnen, dan hadden ze het geheim vlug opgelost. Misschien had de realiteit hun nieuwsgierigheid nog aangescherpt, want het leven van de schepen is soms spannender dan dat van de mensen.

Nochtans dachten Mark en Jaak er niet aan inlichtingen over de « Giervalk » te vragen. Hadden ze eraan gedacht, dan zouden ze vast en zeker deze oplossing als veel te prozaïsch verworpen hebben. Ze wilden immers speurdertje spelen. En het gebrek aan vaste aanwijzingen liet vrij spel aan hun jeugdige fantazie.

Die nacht — hoewel ze door hun duin gescheiden waren — hadden Mark en Jaak dezelfde droom. Hij verschilde maar in enkele details :

De « kits » vaarde het kanaal uit : onder een gloeiende middagzon voor Mark, tijdens een hevige regenvlaag in Jaak's droom. De ene stond in short en sporthemd aan het roer, de andere in regenjas en zuidwester. Er woei een stijve bries en alle zeilen stonden bij. De jongens sprongen van het roer naar de mast, wipten de kajuit in om enorme eierkoeken te bakken. Ze vingen reusachtige vissen en doorkliefden huizenhoge golven. Niets was gewoon of alledaags. In hun droom streefden zij naar het epos, naar het prachtige avontuur waarin alles van dezelfde afmeting als de oceaan is.

Nu eens waren ze Oostendse zeerovers op zoek naar een vette buit : een Frans karveel geladen met goud of zijde; een Hollandse kotter, overvol met specerijen uit het Verre Oosten; een Engels fregat dat hen op kanonschoten onthaalde, maar dat ze handig en koelbloedig ontweken.

Nog verder gingen ze in de geschiedenis terug... de Wikings tegemoet om deze gevaarlijke zeesoldaten in onmeedogend gevecht van hun kust te keren.

Dan plots waren ze weer in het heden... ze snelden een vissersloep te hulp, die reeds uren lang wanhopig tegen de storm vocht. Zij alleen slaagden erin het schip te bereiken. Als reddende engelen deelden ze voedsel, medicijnen en goede raad uit. Ze redden niet alleen de bemanning, maar ook het schip zelf : als woestelingen vochten ze tegen het binnenstromende water, herstelden vreselijke bressen in de romp en brachten de machines weer op gang.

Maar het werd nu al te prozaïsch... Dan maar een vlugge metamorfose tot wrakkenjagers. Ze sleepten oude en met zeewier bedekte wrakken naar de thuishaven, waar geleerde proffen druk over de herkomst redetwisten. Dan werden ze vissers. Een soort wonderbare visvangst viel hun te beurt; hun schip werd dikbuikig van de vis, het barstte haast. Zij waren nu plots zeebonken, met getaande gezichten en zwarte pijpjes tussen de kiezen geklemd, oude varenslui die op zekere toon hun mening verkondigden.

Dan weer nam het schip de vorm aan van een fijn, elegant wedstrijdjacht. Ze stonden aan het roer en hadden maar een bekommernis : aan de achtervolgers te ontsnappen, die het geheim van hun lading wilden doorgronden...

Dit was de droom van Mark en Jaak tijdens deze zwoele julinacht...

Ze overdreven wel ietwat in hun dromen, die ze halfwakker nog voortzetten. Maar dat was normaal : ze waren immers maar zestien jaar... 's Anderendaags, toen ze elkaar op de duintop ontmoetten, waren Jaak en Mark erg opgewonden.

Toen ze elkaar bekeken, begrepen ze dat ze de ganse nacht aan hetzelfde gedacht hadden.

— Ik wil er het fijne van weten, zei Mark.

— Goed ! stemde Jaak in. Als de eigenaar een brave burger is, dan vragen we eenvoudig om een tochtje in zee te mogen doen... maar als het ruim vol goud of Braziliaanse sigaretten steekt, dan moeten wij het weten... Vooruit !

Te Nieuwpoort, in het kanaal was de plaats van de « Giervalk » ledig !

Jaak en Mark zochten stroomop en stroomaf : de blauwe kits was nergens te vinden. Niet in de vissershaven en niet bij de pier. Zelfs niet aan de horizon, niet naar Oostende toe, noch naar Duinkerke...

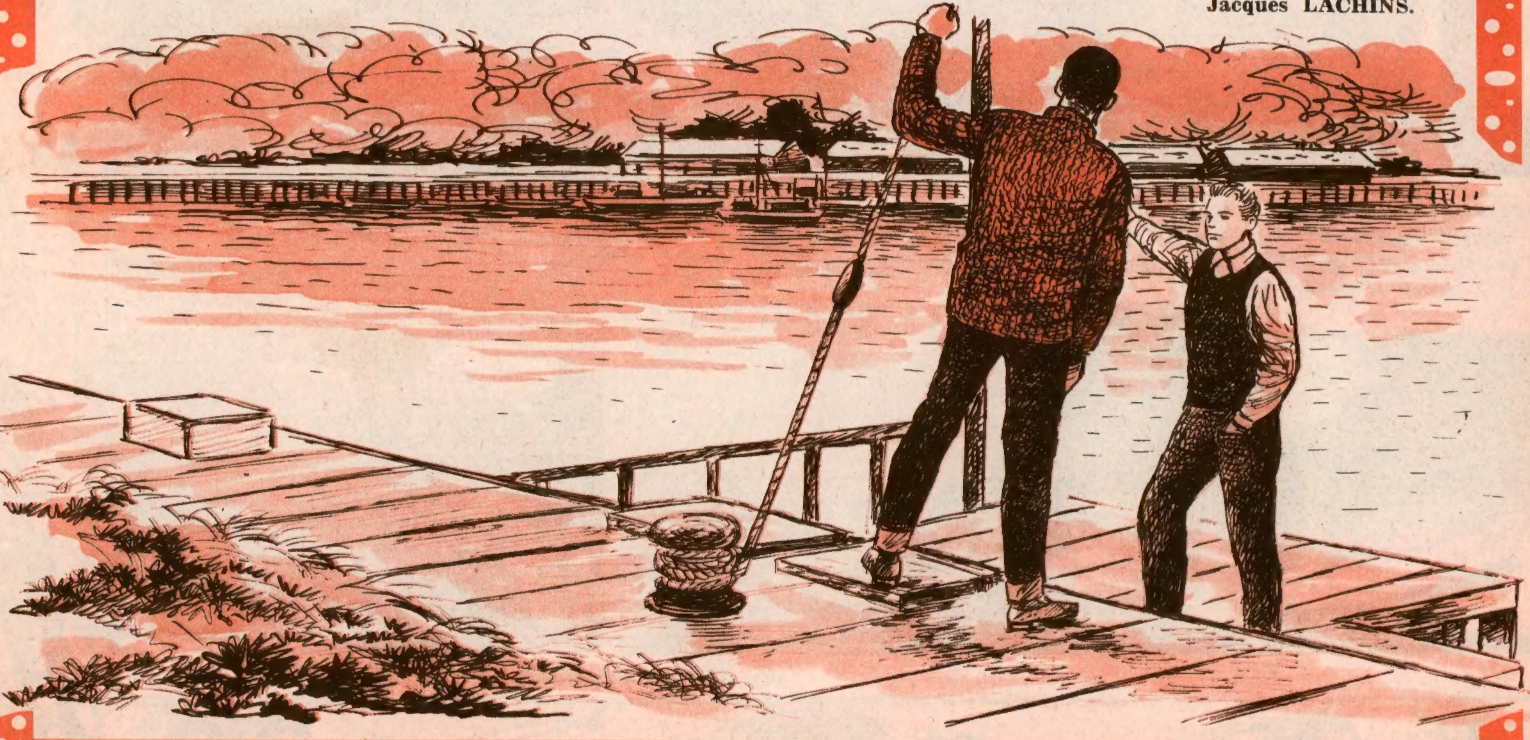
Het blauwe jacht was als in rook opgegaan.

— Hij heeft tijd genoeg gehad om gisteravond of zelfs tijdens de nacht zee te kiezen, mopperde Jaak. Om woest te worden... ik had zo graag het fijne van de historie geweten !

— We zullen nooit weten welke van onze veronderstellingen de juiste was !

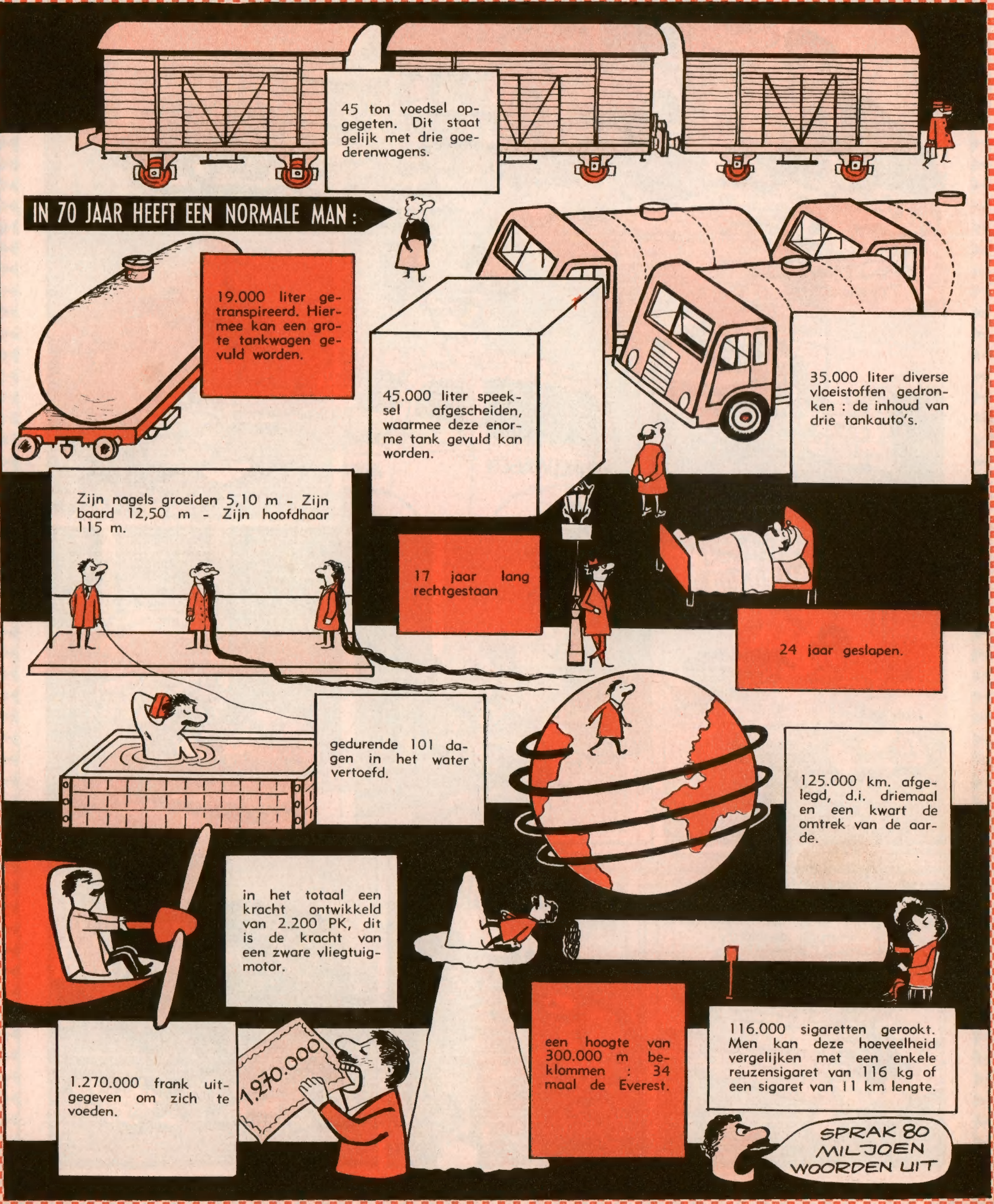
('t Vervolgt)

Jacques LACHINS.



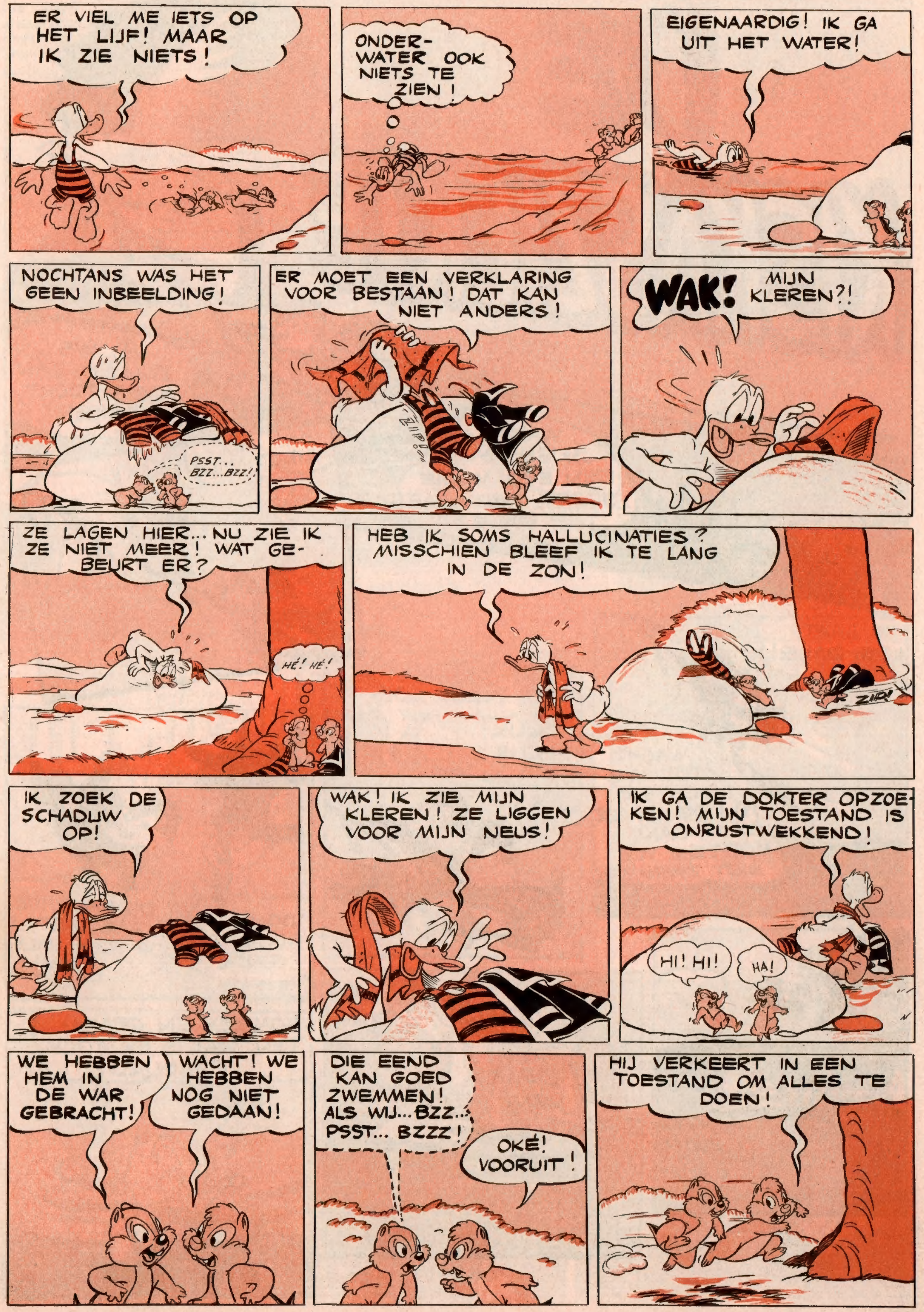
70 JAAR IN CIJFERS

WANNEER een beroemd man sterft, leest men vaak in de kranten : « X... had een welgevuld leven. Hij deed dit en hij deed dat ! Zijn voornaamste werk was... etc. ». Maar iedereen heeft in zijn leven een enorm aantal dingen gedaan. Het totaal is werkelijk verbluffend :

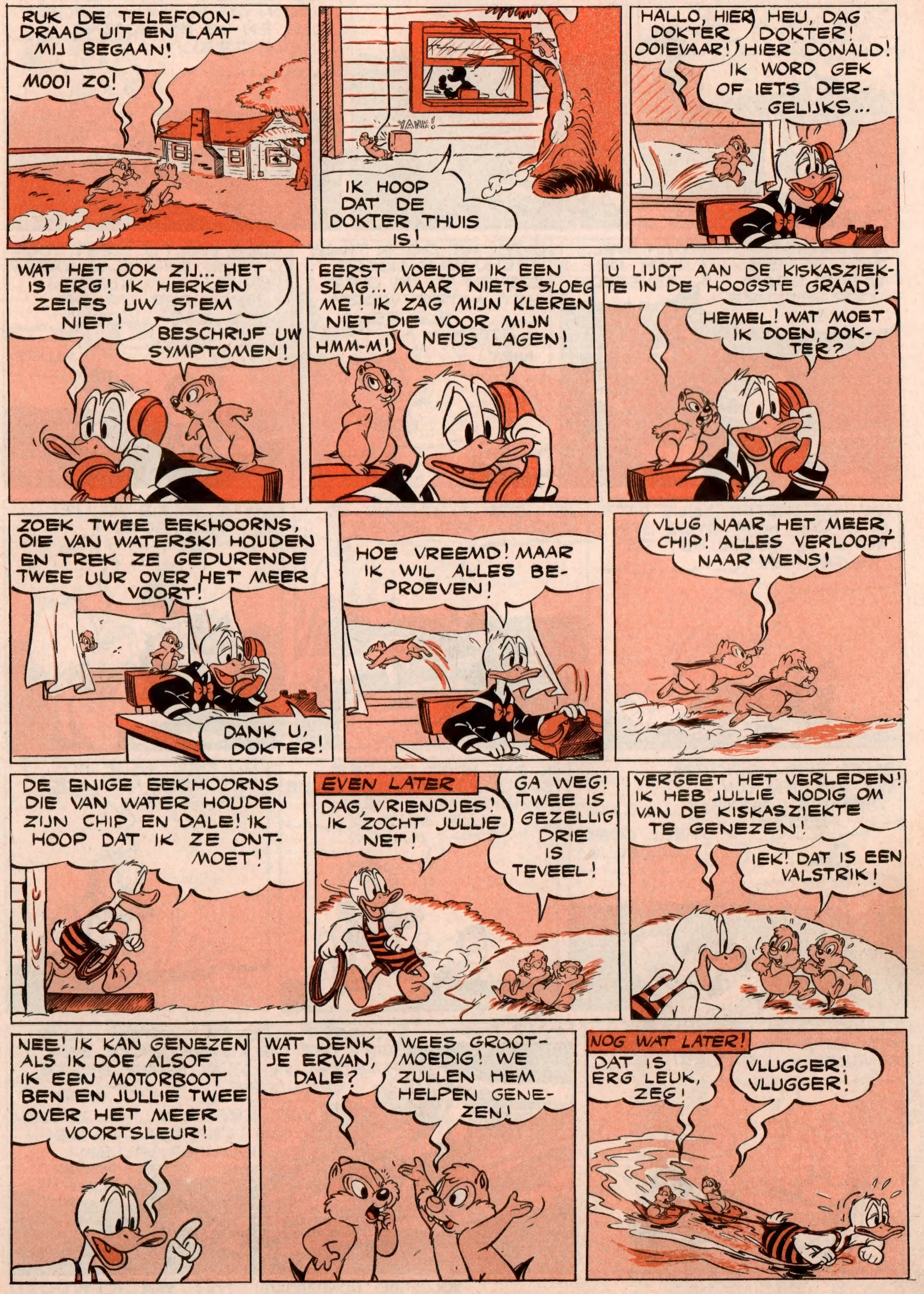


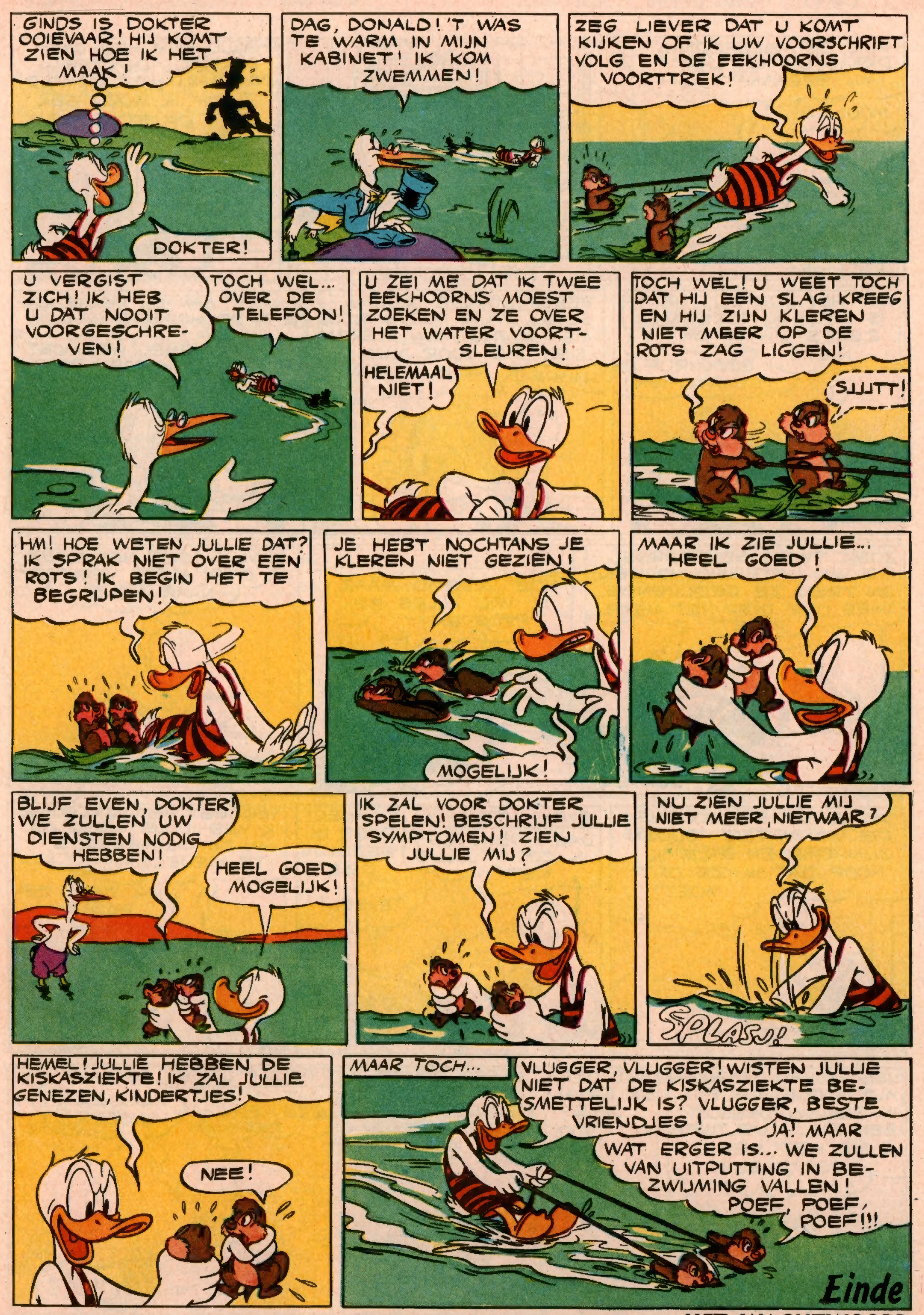
JE BENT GEËNGAGEERD! HIER IS JE PET EN JE PENNING!
DANK U, CHEF!
KENNELWAGEN
ZO IS 'T ALTIJD
KENNELWAGEN
DIEREN TE KOOP
POLITIE BUREEL
POLITIE BUREEL
JE VLIEGT ERUIT!
PLAATSINGS-BUREAU
GEVRAAGD
AAN DIT ADRES KUN JE ONMIDDELLIJK BEGINNEN!
JA, MENEER
HET BESTE VLEES
WALT DISNEY

DE KISKASZIEKTE
JA, WE ZULLEN EEN MOOIE TOCHT MAKEN!
WATER-SKIËN IS EEN ERG MOOIE SPORT, NIETWAAR DALE?
IEK! HIJ VLIEGT WEG
IK LAAT LOS, DALE!
WACHT TOT WE DICHTER BIJ DE OEVER ZIJN, DAN MOETEN WE NIET ZWEMMEN!
DICHT GENOEG! IK LAAT ALLES LOS!
KIJK! KIJK!
DONALD DUCK IS GINDS!
O!O! ALS WE MAAR NIET OP HEM VALLEN!
Z-Z-Z
FOEMP!
WAK!
BOMMEN EN GRANATEN! WAT IS ER TOCH GEBEURD?



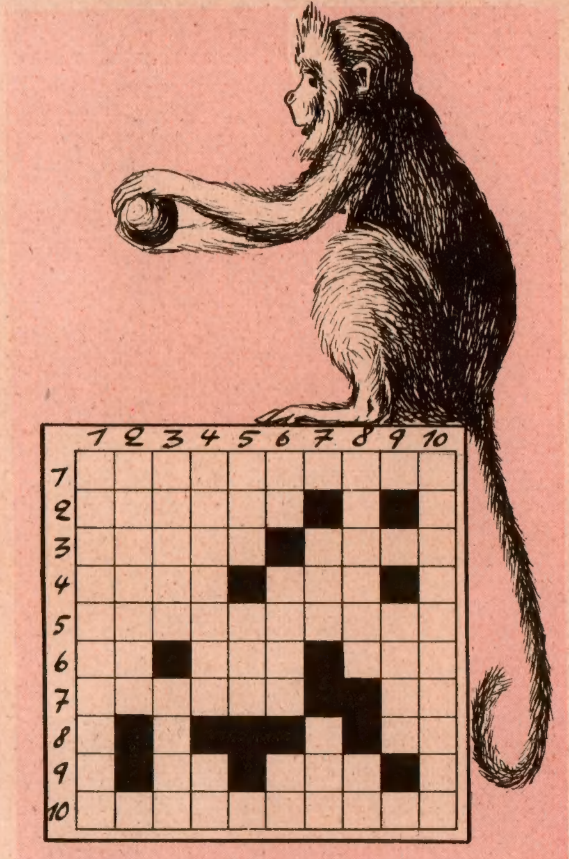
ONS COMPLEET VERHAAL





VOLGENDE DONDERDAG : HET WACHTWOORD

Kruiswoordraadsel



HORIZONTAAL

1. Meisjesnaam. - 2. Havenstad in Turkijë, ook Antalya genoemd. - 3. Rivier in Belgisch Limburg en Brabant - Deel van de voet. - 4. Vormt frequentatieven - Klein meer in de heide. - 5. Hij die lanceert. - 6. Gebalk van de ezel - Deel van het hoofd - Roem. - 7. Op enige plaats - Voorzetsel. - 8. Afkorting : soortelijk gewicht. - 9. Vader - Internationale vereniging. - 10. Wilde zwijnen.

VERTIKAAL

1. Mooi bloempje. - 2. Arend. - 3. Gissen, schatten - Wat gegeven wordt. - 4. Plaats in Afrika - Slede. - 5. Uiterlijk, voorkomen - Vul in : EON. - 6. Egyptisch zonnegod. - 7. In de wereld komen -Lettergreep van snijden-ranggetal - Voorzetsel. - 9. Liefdegod. - 10. Aandragen.

Opgelet : IJ telt voor één vakje.

(Ingezonden door Paul Mertens, Mortsel.)

OPLOSSING KRW Nr 369

Horizontaal : EDELWEISS - DOELEN - IR - REN - LEER - INDIAAN - AS - EO - IEREN - EGA.

Vertikaal : EDRISI - DOEN - EENDER - LL - WELAAN - ENEAS EN - SIR - EG - SR - GOA.

Een hele vracht moppen!

ONTEIGENING

INGENIEUR : De nieuwe spoorlijn zal juist door het midden van uw huis moeten lopen !

BOERKE : Ha ! Meneer, ge gaat gie zeker nie peinze d'ak veur elke trien de deur gaan opendoen, he !

(Jeannine Billen, Hasselt.)

★

MEID : Mevrouw, hoe moet ik dat doosje openkrijgen ?

MEVROUW : Ik heb geen tijd, Marietje, kijk maar in het doosje, daar steekt de uitleg !

(Magda Felix, Hoboken.)

★

HEER : Kelner, die soep smaakt naar afwaswater !

KELNER : Dan is ze toch al beter ! Daarjuist zei een heer dat ze naar niets smaakte !

(Theo Verheyen, Antwerpen.)

★

BELEEFD JANTJE !

MOEDER : Jantje, heb je netjes exkuses gevraagd aan die dame, omdat je op haar voet trapte ?

JANTJE : Ja, moeder ! Ze gaf mij een frank omdat ik zo'n beleefde jongen was ! Toen heb ik maar op haar andere voet getrapt en weer mijn exkuses aangeboden !

MOEDER : En wat deed de dame ?

JANTJE : Zij gaf mij een oorvijg !

(Josée Janssen, Hasselt.)

★

HEER : Hoe gaat het met de sommen op school, Marietje ?

MARIETJE : Heel goed, Meneer ! Nullen optellen gaat opperbest, maar met de andere getallen heb ik nog moeite !

(François Pintens, Wilrijk.)

RADEN JULLIE MEE ?

1. Welke gom veegt geen vlekken uit ?
2. Wat kan men niet natmaken ?
3. Mijn eerste bevindt zich op de rug van een schaap.
   Mijn tweede bevindt zich op de rug van een vis.
   Mijn geheel is een wijfjesdier dat zowel schapen als vissen lust !
4. Met welke boog is nog nooit geschoten ?
5. Hoe maakt men iets van niets ?

Deze raadseltjes werden ons toegezonden door : Filip GILLIS (Antwerpen), Nadine DECOSTER (Halle), Hendrik BELLON (Mechelen) en Lucien KREKI (Gent).

OPLOSSINGEN

1. Kauwgom. - 2. Water. - 3. Een wolvin. - 4. Met de regenboog. - 5. Door de letter « n » weg te laten.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.			

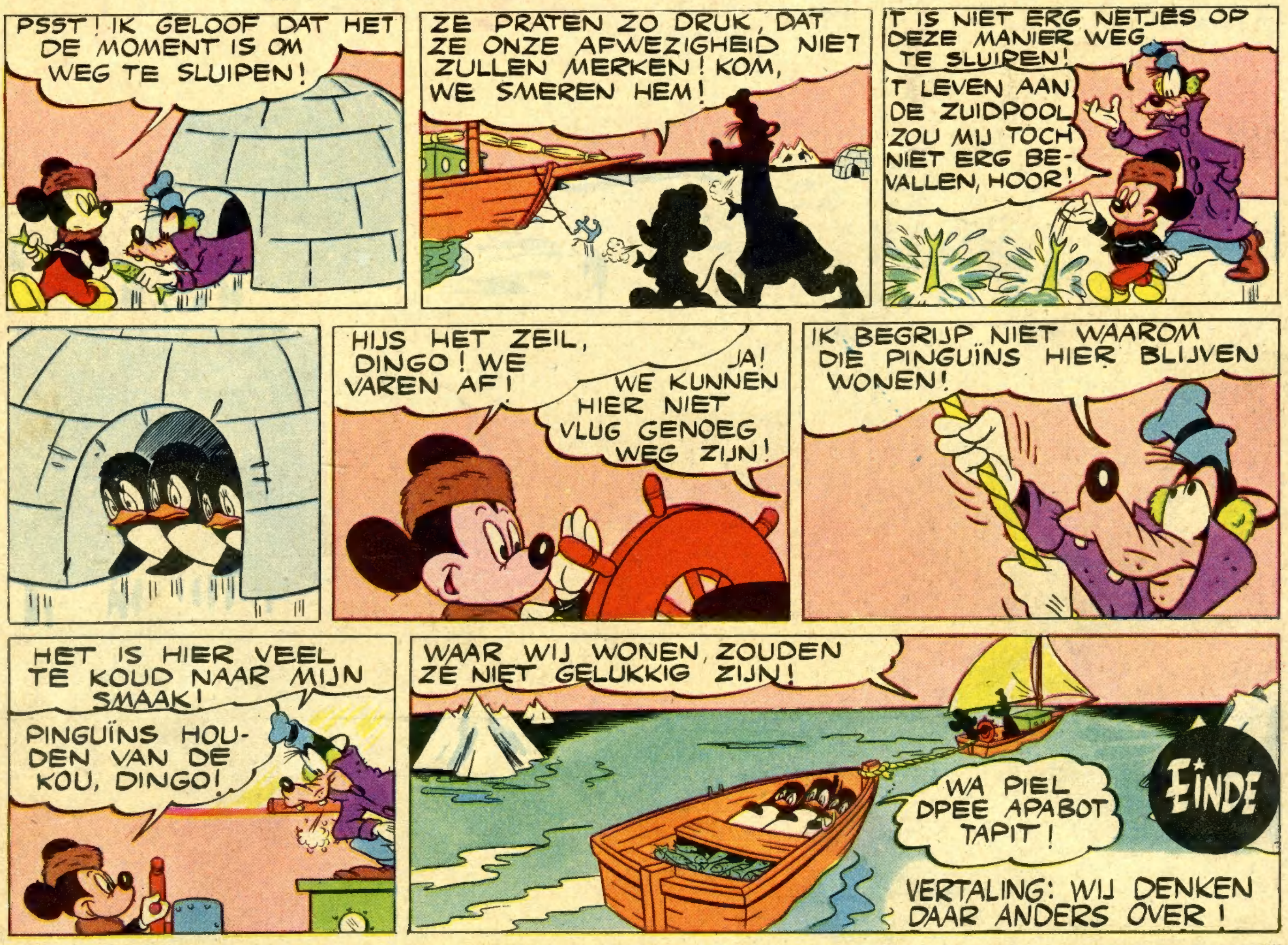
Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

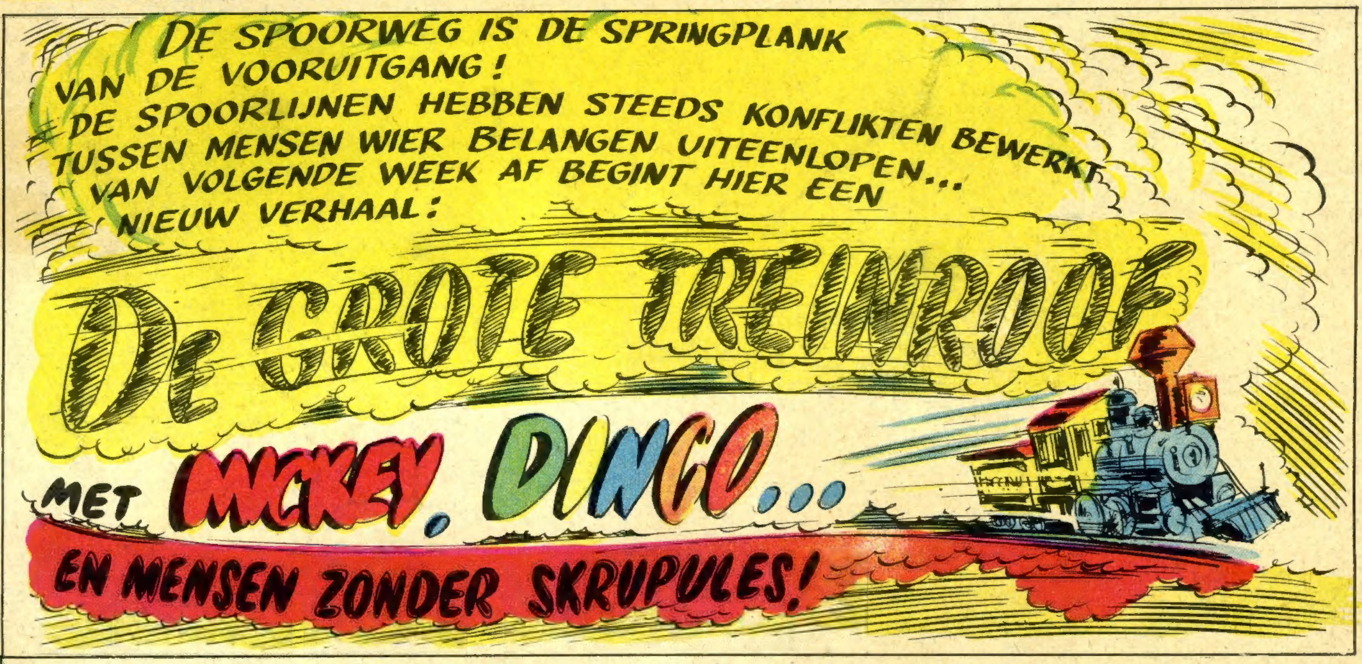
DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN.
COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1957.

DE VERLOREN PINGUÏN

KORTE INHOUD

Mickey en Dingo hebben het verloren vetgansje bij zijn ouders teruggebracht. Deze bieden aan onze vrienden het kostbaarste aan dat ze bezitten : bevroren vis. Onze vrienden worden dit dieet vlug beu...





IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.